

SPÉCIALITÉ HUMANITÉS, LITTÉRATURE, PHILOSOPHIE

MANUEL : Edition HACHETTE (Première)

Lectures et découvertes d'été pour préparer votre entrée dans
la spécialité HLP

Première Thématique : « Les pouvoirs de la parole »

1 lecture obligatoire parmi :

* Labiausse Kevin, *Les grands discours de l'histoire, de Moïse à George W. Bush* (Ed. Libro,3€)

* Molière, *Dom Juan ou le Festin de Pierre* (accessible gratuitement) : http://www.theatre-classique.fr/pages/pdf/MOLIERE_DOMJUAN.pdf

1 découverte de film ou BD parmi :

**Le brio*, Yvon Attal (2017) : Une jeune étudiante en droit subit les sarcasmes racistes de son professeur. Pour échapper à une sanction, il doit alors la préparer à un concours d'éloquence et s'appuie sur *L'art d'avoir toujours raison* de Schopenhauer.

-Disponible sur Netflix ET à la médiathèque de Saint-Priest-

**Le discours d'un roi*, Tom Hooper (2010) : Le roi d'Angleterre Georges VI doit prononcer un discours lors même qu'il est bègue. Le film retrace sa lutte pour surmonter cette difficulté.

-Disponible à la médiathèque de Saint-Priest-

*A. Lanzac et C. Blain, *Quai d'Orsay* (2013) : Pour les amateurs de BD, la composition d'un discours pour sortir d'une crise diplomatique aiguë.

-Disponible à la médiathèque de Saint-Priest-

**A voix haute*, S. De Freitas (2016) : Chaque année à l'Université de Saint-Denis se déroule le concours "Eloquentia", qui vise à élire "le meilleur orateur du 93". Des étudiants de cette université issus de tout cursus, décident d'y participer et s'y préparent grâce à des professionnels (avocats, slameurs, metteurs en scène...) qui leur enseignent le difficile exercice de la prise de parole en public.

-Disponible à la médiathèque de Saint-Priest-

*La série « *les grands discours* », sur Educ'Arte

-Disponible gratuitement : <https://www.arte.tv/fr/videos/RC-014825/les-grands-discours/>

Parcours thématique : « Les représentations du monde »

Pour vous initier à cette réflexion quelques oeuvres conseillées :

• **Cannibale**, bande-dessinée de Didier Daeninckx et Emmanuel Reuzé, ISBN 978-2-84810-203-0. Récit retraçant l'histoire d'un des « zoo humain » lors de la colonisation, comment des êtres humains en sont venus à exposer d'autres êtres humains pendant l'exposition coloniale de 1931..

• **La vie de Galilée**, pièce de théâtre de Bertolt Brecht, ISBN 2-84291-423-6. EN plusieurs tableaux, la vie de ce scientifique qui a révolutionné la science astronomique mais est alors seul à défendre la vérité contre tous.

- Disponible à la médiathèque de Saint-Priest sous le Tome 4 du Théâtre complet de Brecht.

• **Princesse Mononoké**, film d'animation de Hayao Miyazaki, 1997. Film d'animation qui permettra d'interroger le rapport de l'humain à son environnement et aux animaux notamment.

- Disponible à la médiathèque de Saint-Priest et sur Netflix.

• **Ghost in the Shell**, film d'animation de Mamoru Oshii, 1995. Film d'animation qui évoque la question de la particularité du vivant, de la vie, de la conscience humaine en opposition à l'intelligence artificielle.

- Disponible à la location sur Rakuten.Tv